



Caderno Temático: 2021

PESQUISA CIENTÍFICA: METODOLOGIAS, TÉCNICAS E ESTRATÉGIAS

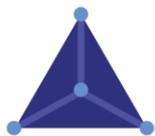
Apresentação

O Caderno Temático **“Pesquisa Científica: metodologias, técnicas e estratégias”** tem origem nas pesquisas desenvolvidas por discentes e docentes dos Programas de Mestrado e Doutorado em Educação (PPGDE) da Universidade Federal de Uberlândia (UFU) e por membros do Grupo de Pesquisa em Educação Matemática e Tecnologias Digitais no Ensino (GRUPEM-UFU).

Esse Caderno Temático tem como finalidade abordar diferentes ideias de como pensar, organizar e desenvolver pesquisas científicas, a partir de abordagens metodológicas diversas, numa perspectiva de estudo qualitativo. Essas diferentes abordagens metodológicas apresentadas e analisadas nos diferentes artigos, evidenciam fundamentos teóricos e práticos que podem auxiliar no planejamento e na implementação de trabalhos de investigação.

A obra é constituída por 11 (onze) artigos. No primeiro, **“Pesquisa-Ação: Princípios e Fundamentos”** (Anair Araújo de Freitas Silva, Guilherme Saramago de Oliveira, Fernanda Barros Ataídes), são apresentadas e analisadas as principais ideias que embasam a Pesquisa-ação como uma proposta metodológica na pesquisa social qualitativa. Expõe brevemente sobre a sua trajetória, discute alguns de seus pressupostos e fundamentos pautados nos referenciais teóricos que versam sobre a temática.

O segundo artigo, **“Análise de Conteúdo: Uma Técnica de Pesquisa Qualitativa”** (Adriana Borges de Paiva, Guilherme Saramago de Oliveira, Mara Cristina Piolla Hillesheim), descreve as ideias principais sobre pesquisa científica e suas abordagens qualitativa e quantitativa. Analisa os fundamentos da Análise de Conteúdo, enquanto uma técnica de pesquisa qualitativa. Apresenta conceitos e definições da Análise de Conteúdo na perspectiva teórica de diferentes autores e explicita os procedimentos de organização e as etapas de desenvolvimento desta



técnica no desenvolvimento de investigações científicas.

No terceiro artigo, “O Grupo Focal na Pesquisa Qualitativa: Princípios e Fundamentos” (Avani Maria de Campos Corrêa, Guilherme Saramago de Oliveira, Anny Carolina de Oliveira), são apresentadas, de forma geral, concepções e características da pesquisa científica, as diferenças e especificidades entre a pesquisa quantitativa e qualitativa, bem como a técnica da entrevista no entendimento de alguns teóricos. Como foco principal, elucidou-se a definição e a organização da técnica de entrevista de Grupo Focal enquanto uma técnica eficiente de investigação interativa entre os participantes de um determinado grupo de interesse do pesquisador, respeitando-se o princípio da não diretividade.

O quarto artigo, “A História Oral: Uma Metodologia de Pesquisa Qualitativa” (Anny Carolina de Oliveira, Guilherme Saramago de Oliveira, Avani Maria de Campos Corrêa), realiza um breve levantamento sobre o percurso histórico da História Oral e conceitua esta metodologia levando-se em consideração as suas modalidades existentes e suas respectivas particularidades. Por fim, são apresentados alguns apontamentos pertinentes sobre as etapas da metodologia de História Oral e um breve relato sobre considerações dos desafios da História Oral na plenitude do século XXI.

O quinto artigo, “Estudo de Caso Único: Uma Estratégia de Pesquisa” (Glênio Oliveira da Silva, Guilherme Saramago de Oliveira, Michele Maria da Silva), descreve e analisa alguns dos fundamentos teóricos e práticos a respeito do Estudo de Caso enquanto uma modalidade de pesquisa qualitativa. Apresenta suas características com base nos estudos realizados por Robert Yin e Robert Stake. O texto também conceitua a natureza do Estudo de Caso e apresenta as vantagens e limitações encontradas no desenvolvimento deste tipo de investigação científica. Desenvolve ainda uma reflexão sobre seu planejamento, aplicabilidade, condução e análise dos dados coletados.

No sexto artigo, “A Pesquisa Bibliográfica nos Estudos Científicos de Natureza Qualitativos” (Michele Maria da Silva, Guilherme Saramago de Oliveira, Glênio Oliveira da Silva), são explicitadas e analisadas as principais ideias que compõem e fundamentam a Pesquisa Bibliográfica, enquanto uma técnica de pesquisa qualitativa. O texto coloca em evidência conceitos e definições da



Pesquisa Bibliográfica, na perspectiva teórica dos principais autores que tratam deste tema, e apresenta os procedimentos desta técnica no desenvolvimento de pesquisas científicas.

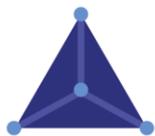
O sétimo artigo, “Entrevista na Pesquisa em Educação de Abordagem Qualitativa: Algumas considerações Teóricas e Práticas” (Lorrane Stéfane Silva, Guilherme Saramago de Oliveira, Eliana Helena Corrêa Neves Salge), debate importantes ideias sobre a entrevista e a sua utilização como instrumento de coleta, produção e construção de dados em pesquisas de natureza qualitativa.

O oitavo artigo, “Saberes para a Construção da Pesquisa Documental” (Eliana Helena Corrêa Neves Salge, Guilherme Saramago de Oliveira, Lorrane Stéfane Silva), discute quesitos do desenvolvimento da pesquisa documental vistos como importantes ao pesquisador. O texto aborda fundamentos dessa modalidade de pesquisa, tais como características e procedimentos metodológicos, além de apresentar elementos da análise documental, recorrente na pesquisa acadêmica. À luz de referências teóricas sobre a temática, o debate incide ainda em subtemáticas cujas interfaces dialogam com a pesquisa documental.

No nono artigo, “Breves Considerações Teóricas sobre a Pesquisa-Ação” (Clarice Carolina Ortiz de Camargo, Guilherme Saramago de Oliveira, Heloisa Fernanda Francisco Batista), são apresentadas as concepções, objetivos, metodologias e técnicas da pesquisa-ação enquanto uma modalidade de pesquisa qualitativa de cunho social. De maneira sucinta, reflete a relevância da pesquisa-ação na área educacional de modo a oportunizar investigações que entrelacem: o pesquisador, os sujeitos pesquisados e a realidade na busca de compreender/solucionar problemas que emergem do contexto educacional.

O décimo artigo, “Análise de Conteúdo: Pressupostos Teóricos e Práticos” (Heloisa Fernanda Francisco, Guilherme Saramago de Oliveira, Batista Clarice Carolina Ortiz de Camargo), apresenta as principais ideias relacionadas a essa perspectiva metodológica. Analisa e descreve conceitos, definições, critérios de organização e a importância do uso das novas tecnologias para a coleta e tratamento dos dados na Análise de Conteúdo.

O último artigo “As Pesquisas Qualitativas e Quantitativas na Educação” (Tatiane Daby de Fatima Faria Borges, Guilherme Saramago de Oliveira, Josely



Alves dos Santos) realiza importantes reflexões sobre as principais ideias que norteiam as pesquisas de natureza qualitativa e quantitativa. Apresenta, descreve e analisa os conceitos, as definições, os instrumentos de pesquisa e os processos de desenvolvimento de cada uma delas. Debate também, algumas questões teóricas vinculadas as pesquisas denominadas de Quali-Quantitativas.

Portanto, as discussões e análises apresentadas nos artigos que compõem o Caderno Temático “Pesquisa Científica: metodologias, técnicas e estratégias”, evidenciam fundamentos teóricos e práticos que podem possibilitar a ampliação de conhecimentos, contribuir para importantes reflexões sobre a prática educativa e auxiliar os docentes e discentes, principalmente do Ensino Superior, no planejamento e na implementação de trabalhos de investigação científica. Afinal, como afirmou o ilustre sociólogo e professor universitário brasileiro, considerado um dos autores com produção mais influente na área de metodologia, Pedro Demo (2001): “é preciso aprimorar o exercício da pesquisa, na condição de ferramenta central da reconstrução do conhecimento; o estudante precisa dominar o instrumental metodológico, de corte crítico, para que possa sair da condição de mero absorvente de conhecimento e atingir a posição de participante da engrenagem do conhecimento; ao lado da pesquisa, é mister introduzir a estratégia da elaboração própria, como signo fundamental da gestação da autonomia; pesquisar não é apenas fazer conhecimento, é sobretudo fazer conhecimento próprio”.

*Guilherme Saramago de Oliveira
Anderson Oramisio Santos*